**Sujet : XXXX (date)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Obj. 3.2 : étudier les dynamiques d’un monde en recomposition**  **Evaluer la capacité du candidat à réaliser une production graphique en géographie** | | | | | | | |
| **CAPACITES** | **CRITERES** | **INDICATEURS** | **--** | **-** | **+** | **++** | **BAREME** |
| **Maîtriser et utiliser des repères spatiaux** | **Se repérer** | - Identifier et localiser les principaux processus et phénomènes étudiés ;  - Identifier les contraintes, ressources, dynamiques et types d’espaces d’une situation géographique |  |  |  |  | **/4** |
| **S’approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche géographique.** | **Mobiliser les notions et exploiter les outils spécifiques à la géographie.** | - Mobiliser et utiliser à bon escient les notions et le lexique acquis en géographie  - Analyser les documents cartographiques  - Spatialiser les phénomènes  - Savoir utiliser différentes échelles |  |  |  |  | **/6** |
| **Conduire une démarche géographique adaptée au sujet .** | **Liste des indicateurs adaptés au sujet** |  |  |  |  | **/6** |
| **Réaliser un croquis géographique** | - Choisir un titre pertinent  - Utiliser avec rigueur les trois types de figurés : ponctuels, zonaux et linéaires ;  - Localiser avec précision les phénomènes retenus  – Réaliser un croquis ou schéma et une légende soignés et aisément lisibles **(0,5 point max.)** |  |  |  |  | **/4** |
| **TOTAL** | | | | | | | **/20** |